

Управление образования администрации
МО «Жигаловский район»

Приказ

от 15.01.2024 г.

№ 36 - од

О проведении районных конкурсов профессионального мастерства «Учитель года – 2024», «Воспитатель года-2024», «Молодой педагог года – 2024», «Педагог дополнительного образования -2024»

На основании плана работы управления образования на 2023-2024 учебный год, утвержденного приказом управления образования № 208-од от 24.08.2023 г. об утверждении плана работы на 2021-2022 уч. год, в целях выявления педагогов, имеющих положительный опыт реализации ФГОС,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о проведении районных конкурсов профессионального мастерства «Учитель года – 2024», «Воспитатель года – 2024», «Педагог дополнительного образования», «Молодой педагог года – 2024» (приложение 1).
2. Организовать и провести районные конкурсы в срок с 16.01.2024 г. по 01.03.2024 г.
3. Утвердить конкурсное жюри в следующем составе:

Председатель: Богатова Ю.Л. – начальник управления образования

Члены жюри:

Нетёсова Л.В. - заместитель начальника управления образования

Рудых З.С. – председатель Районного совета ветеранов

Тюрина И.В. – председатель РК Профсоюза работников образования

Калиненко О.В. – начальник отдела общего образования

Ожегова Ю.В. – заместитель начальника отдела общего образования

Отмахова Н.В. – ведущий специалист отдела общего образования

Зелинская Т.П. – ведущий специалист отдела общего образования

Жучёва Т.А. - ведущий специалист отдела общего образования

Мицких Л.В. - ведущий специалист отдела общего образования

4. Ответственность за организацию и проведение конкурсов возложить на начальника отдела общего образования О.В. Добровольскую.

И.о.начальника управления образования



Л.В. Нетесова

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципальных конкурсов профессионального мастерства
«Учитель года-2024», «Воспитатель года – 2024», «Молодой педагог года – 2024»,
«Педагог дополнительного образования -2024»

Глава 1. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения муниципальных профессиональных конкурсов «Учитель года-2024», «Воспитатель года – 2024», «Педагог дополнительного образования», «Молодой педагог года – 2024» (далее - Конкурсы).

2. Организацию и проведение Конкурсов осуществляют управление образования администрации МО «Жигаловский район» (далее – управление образования) и Жигаловская районная организация Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации (далее – районная организация Профсоюза).

3. Организационно-техническое и информационно-методическое сопровождение конкурса осуществляет отдел общего образования управления образования.

4. Цель и задачи Конкурсов – активизация творческого потенциала педагогов района, развитие их творческой деятельности по обновлению содержания образования, поддержку новых технологий в организации образовательной деятельности, рост профессионального мастерства педагогических работников.

5. Принять участие в Конкурсах могут педагогические работники образовательных учреждений, находящихся в ведомстве управления образования и соответствующие следующим критериям (далее - кандидаты):

- 1) наличие среднего профессионального или высшего образования;
- 2) работа в должности «воспитатель», «учитель», «педагог-психолог», «учитель-логопед», «педагог дополнительного образования» по основному месту работы педагогического работника;
- 3) стаж педагогической работы не менее 3 лет – для участия в конкурсах «Учитель года – 2024», «Воспитатель года – 2024», «Педагог дополнительного образования -2024»; не более 3 лет – для участия в конкурсе «Молодой педагога года – 2024». Конкурс «Молодой педагог - 2024» проводится для педагогических работников любых образовательных учреждений района.

6. От любого образовательного учреждения может быть выдвинуто для участия в Конкурсах любое количество участников, соответствующих требованиям п. 7.

7. Каждый из Конкурсов проводится при наличии 3 и более участников. При отсутствии необходимого количества участников для проведения Конкурса «Молодой педагог года – 2024» педагоги имеют возможность участия в Конкурсах «Учитель года- 2024», «Воспитатель года – 2024», «Педагог дополнительного образования – 2024» на общих основаниях.

8. Участники каждого из Конкурсов проходят **одинаковые конкурсные испытания.**

9. Для оценивания всех Конкурсов формируется **единый состав жюри.**

10. **Подведение итогов** осуществляется в каждом Конкурсе **отдельно.**

11. **Победитель** в каждом из Конкурсов определяется согласно наименьшей сумме баллов **на основе рейтинга** (балл - место участника в рейтинге по каждому конкурсному мероприятию заочного и очного этапов).

Глава 2. Организация деятельности районного организационного комитета и жюри

12. Решение вопросов, связанных с проведением Конкурсов, осуществляет районный организационный комитет (далее - оргкомитет).

В состав оргкомитета входят специалисты отдела общего образования.

13. К полномочиям оргкомитета Конкурсов относятся:

- 1) разработка организационно-нормативных документов (приказ, положение)
- 2) разработка программы Конкурсов;
- 3) формирование списков участников Конкурсов;
- 4) подготовка бланков документов для конкурсных испытаний;
- 5) организационно-техническое и информационно-методическое сопровождение конкурсных испытаний;
- 6) организационно-методическое обеспечение деятельности жюри.

14. Состав жюри конкурса формируется из специалистов управления образования, представителей администрации и педагогов образовательных организаций района независимо от наличия или отсутствия участников Конкурсов от того или иного образовательного учреждения, победителей профессиональных конкурсов прошлых лет, представителей Общественного Совета по образованию при управлении образования, представителей районного детского парламента.

15. С целью повышения уровня качества организации и проведения Конкурсов управлением образования предварительно в образовательные учреждения направляются проект Положения о Конкурсах и рекомендуемый управлением образования состав жюри для ознакомления и предложений по внесению корректив. Предложения и отводы членам рекомендованного состава жюри могут направлены как администрацией образовательных учреждений, так и педагогическими работниками самостоятельно независимо от их участия или неучастия в Конкурсах в устной или письменной форме.

Глава 3. Порядок проведения конкурса

16. Независимый общественный контроль над обеспечением прозрачности и гласности конкурсных испытаний, проводимых в соответствии с настоящим Положением, реализацией прав и интересов педагогических работников осуществляет районная организация Профсоюза.

17. Подача апелляций по оценке качества участия конкурсантов в конкурсных мероприятиях Конкурсов не предусмотрена.

18. Конкурсанты и администрация образовательных учреждений имеют право по завершению Конкурсов направить в адрес оргкомитета рекомендации по организации и проведению Конкурсов в следующие годы.

19. Кандидаты представляют в оргкомитет Конкурсов следующий комплект документов и материалов:

- 1) заявление на участие в конкурсе и согласие с составом жюри по форме (прилагается);
- 2) представление образовательной организации (прилагается при наличии);
- 3) информационная карта кандидата по форме (прилагается);

4) документ MS Word, содержащий ссылку на Интернет-ресурс (для участников конкурса «Воспитатель года – 2024»).

При отсутствии «Интернет-ресурса» воспитатель может стать участником, лауреатом или победителем конкурса, но не сможет стать участником регионального этапа «Воспитатель года – 2024».

Прием заявок и документов на участие в Конкурсе, указанных в пункте 19 настоящего Положения, осуществляется оргкомитетом **до 22 января включительно**, приём материалов заочного тура (медиа-визитка) осуществляется **до 28 января 2024 года включительно**.

Документы, указанные в пункте 19 настоящего Положения, подаются в электронном виде по эл. почте doibr1973@inbox.ru.

20. В срок **с 17 до 23 января 2024 года включительно** оргкомитет конкурса рассматривает документы, указанные в пункте 19 настоящего Положения, и принимает одно из следующих решений:

- 1) о допуске кандидата к участию в Конкурсе;
- 2) об отказе кандидату в допуске к участию в Конкурсе.

21. Основаниями для отказа в допуске к участию в Конкурсе являются:

- 1) несоответствие кандидата критериям, установленным в пункте 5 настоящего Положения;
- 2) предоставление неполного перечня документов и материалов, указанных в пункте 19 настоящего Положения;
- 3) предоставление документов и материалов позднее срока, указанного в пункте 19 настоящего Положения.

22. Оргкомитет конкурса в срок **с 23 до 24 января 2024 года включительно** уведомляет участников о принятии решения об отказе в допуске к участию в конкурсе (с указанием причин отказа) на электронные почты, указанные в информационной карте.

23. Кандидат, допущенный к участию в конкурсе, становится участником конкурса.

24. **Список участников конкурса размещается на сайте управления образования не позднее 24.01.2024 г.**

25. Конкурсы проводятся **с 25 января до 28 февраля** включительно в два этапа в соответствии с критериями оценивания конкурсных испытаний (прилагаются):

1) **ЗАОЧНЫЙ ЭТАП** состоит из двух конкурсных испытаний:

- «**Медиа-визитка**»

Сроки проведения заочного этапа - **с 22 до 29 января 2024 года** включительно.

Оценка представленных на заочный этап Конкурсов материалов осуществляется жюри в период **с 22 января до 29 января 2024 года включительно** в соответствии с критериями оценивания конкурсных испытаний (прилагаются).

2) **ОЧНЫЙ ЭТАП** включает три тура.

Сроки проведения очного этапа – до **01 февраля 2024 года** включительно на базе Дома творчества.

Первый тур включает одно конкурсное мероприятие:

- «**Вопрос педагогу**» - мероприятие в онлайн-формате на открытии Конкурсов с участием педагогов, школьников, родителей, представителей общественности - 01.02.2024 г.

Второй тур включает два конкурсных испытания:

- Для участников конкурса «Учитель года - 2024» - «**Учебное занятие**» + «**Воспитательное событие**» - 12.02.2024 г. – 16.02.2024 г. (проводятся в один день с перерывом между мероприятиями: урок – на любом классе, в котором участник работает; классный час – на классе, в котором участник работает классным руководителем).
- Для участников конкурса «Воспитатель года - 2024» - «**Педагогическое мероприятие с детьми**» + «**Мастерская педагога**» - 12.02.2024 г. – 16.02.2024 г. (проводятся в один день с перерывом между мероприятиями на детях группы, на которой работает участник).
- Для участников конкурса «Педагог дополнительного образования – 2024» - «**Учебное занятие**» + «**Мастерская педагога**» - 12.02.2024 г. – 16.02.2024 г. (проводятся в один день с перерывом между мероприятиями на детях группы, на которой работает участник).
- Для участников конкурса «Молодой педагог года - 2024» - в соответствии с местом работы проводятся конкурсные мероприятия, как для участников конкурса «Учитель года - 2024», «Воспитатель года - 2024» или «Педагог дополнительного образования – 2024».

Третий тур состоит из одного конкурсного мероприятия для всех участников

- «**Мастер-класс «Моя педагогическая находка**» - 23.02.2024 г.

26. Подведение итогов прохождения того или иного конкурсного мероприятия конкурсантом осуществляется по «спортивной» системе: через выстраивание на основе оценок жюри рейтинга участников.

27. По итогам проведения заочного этапа, первого и второго тура очного этапа на основании оценок жюри определяются конкурсанты, набравшие не менее 70% от максимального количества баллов. **Они становятся лауреатами конкурса.**

28. **Из числа лауреатов участники Конкурсов, занявшие 1 и 2 место в рейтинге, становятся участниками третьего тура.**

29. **Победителем Конкурса становится участник третьего тура по наибольшему количеству баллов за последнее конкурсное мероприятие.**

30. Сводный оценочный протокол, отражающий общее количество набранных баллов каждым участником на каждом конкурсном мероприятии всех Конкурсов с указанием позиции в рейтинге, итоговое количество баллов с указанием позиции в общем рейтинге и результат последнего мероприятия подписывается всеми членами жюри.

31. На основании сводного оценочного протокола приказом управления образования утверждаются результаты Конкурсов.

32. Независимо от рейтинга участников в общем зачёте **могут быть определены победители Конкурсов в номинациях «Лучший урок / Лучшее мероприятие с детьми»,**

«Воспитательное событие» по особому решению жюри.

33. Награждение победителей и лауреатов всех Конкурсов осуществляется за счёт финансирования местного бюджета исходя из имеющихся лимитов.

34. Информация о промежуточных результатах Конкурсов размещается на официальном сайте управления образования после завершения каждого тура очного этапа в течение 2 рабочих дней; информация об итоговых результатах Конкурсов - в течение 1 рабочего дня со дня подписания приказа и оглашения результатов.

Приложение 1

В оргкомитет муниципальных конкурсов
профессионального мастерства «Учитель года-2024»,
«Воспитатель года -2024», «Педагог дополнительного
образования – 2024», «Молодой педагог- 2024»

от _____

ФИО педагогического работника,
наименование общеобразовательной
организации, в которой осуществляется
трудовая деятельность

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу принять документы на участие в муниципальном конкурсе профессионального мастерства «Учитель года-2024», «Воспитатель года -2024», «Педагог дополнительного образования – 2024», «Молодой педагог- 2024» (*выбрать нужное*)

Даю свое согласие на обработку моих персональных данных, а именно совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», указанных в документах, для проверки достоверности предоставленной мной информации.

Даю свое согласие на размещение моей фотографии, фамилии, имени, отчества и информации о должности на официальном сайте управления образования администрации МО «Жигаловский район».

« » января 2024 г.

подпись _____

В оргкомитет муниципальных конкурсов профессионального мастерства «Учитель года-2024», «Воспитатель года -2024», «Педагог дополнительного образования – 2024», «Молодой педагог- 2024»

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

(наименование образовательной организации)

выдвигает _____

(фамилия, имя, отчество кандидата)

(занимаемая должность (наименование в соответствии с трудовой книжкой))

на участие в муниципальном конкурсе профессионального мастерства «Учитель года-2024», «Воспитатель года -2024», «Педагог дополнительного образования – 2024», «Молодой педагог- 2024» (выбрать нужное)

Должность руководителя

(фамилия, имя, отчество)

(подпись)

Приложение 3

В оргкомитет муниципальных конкурсов
профессионального мастерства «Учитель года-2024»,
«Воспитатель года -2024», «Педагог дополнительного
образования – 2024», «Молодой педагог- 2024»

от _____
ФИО педагогического работника,
наименование общеобразовательной
организации, в которой осуществляется
трудовая деятельность

Информационная карта
кандидата на участие в муниципальном конкурсе профессионального мастерства
«Учитель года-2024», «Воспитатель года -2024», «Педагог дополнительного образования
– 2024», «Молодой педагог- 2024» (выбрать нужное)

(фамилия)

(имя, отчество)

(образовательная организация)

1. Общие сведения	
Адреса в Интернете (сайт, блог и т. д.), где можно познакомиться с кандидатом на участие в конкурсе и публикуемыми им материалами	При наличии
2. Работа	
Место работы (наименование образовательной организации в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Преподаваемые предметы (для педагогов школ)	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе (для педагогов школ)	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Общий педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Дата установления квалификационной категории (если она имеется), какой именно категории	

Почетные звания и награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке)	
3. Образование	
Наименование и год окончания профессиональной образовательной организации, образовательной организации высшего образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование (наименования дополнительных профессиональных программ, места и сроки их освоения)	
4. Социально значимая деятельность	
Участие в общественных объединениях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности коллегиальных органов управления образовательной организацией	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
5. Дополнительная информация	
Ваше педагогическое кредо	
Почему Вам нравится работать в школе (детском саду, в организации дополнительного образования)?	
Профессиональные и личностные ценности, наиболее Вам близкие	
Интересные сведения об участнике, не отражённые в предыдущих разделах	
7. Контакты	
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	

(подпись)

(фамилия, имя, отчество участника)

« » января 2024 г.

Критерии оценивания конкурсных испытаний

I. Заочный этап

ВНИМАНИЕ! Требования к ролику соответствуют требованиям регионального конкурса. Если не получится сделать по требованиям – не страшно. Победителям Конкурса, которые станут участниками регионального этапа, в случае несоответствия нужно будет переделать.

Конкурсное испытание «Медиа-визитка»

- для конкурса «Учитель года – 2024», «Педагог дополнительного образования – 2024», «Молодой педагог года- 2024»

Цель: демонстрация участником наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенности муниципального образования, региона и образовательной организации, в которой он работает.

Формат конкурсного испытания: ролик продолжительностью до 3 минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео - не менее 1920x1080; горизонтальная съёмка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео 16:9; формат видео: .mov или .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения об участнике (фамилия, имя, отчество, должность, преподаваемый предмет/предметы) и общеобразовательная организация, в которой он работает (субъект Российской Федерации, населённый пункт, наименование).

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где ноль баллов- «показатель не проявлен», один балл- «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание -20 баллов

- для конкурса «Воспитатель года – 2024», «Молодой педагог года- 2024»

Цель конкурсного испытания: демонстрация участниками профессиональных достижений с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Формат конкурсного воспитания: визитная карточка участника – это видеоролик продолжительностью до 3 минут. Видеоролик должен содержать информацию о достижениях конкурсантов в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные способы педагогической деятельности.

Организационная схема конкурсного испытания: видеоролик размещается конкурсантом на платформе YouTube. Участники самостоятельно определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и тому подобное). Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и оффлайн;

разрешение не менее 1920x1080; горизонтальная съёмка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео 16:9; скорость потока - не менее 13 Мбит в секунду; кодировка - AVC; формат файла – mpg4.

Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием фамилии, имени, отчества участника наименования муниципального образования Иркутской области и образовательной организации, которую он представляет.

Критерии и показатели	Баллы
1. Содержательность представленной информации	10
1.1.понимает ценностные ориентиры современной системы образования	0-2
1.2.представляет смысл (миссию) своей профессиональной деятельности	0-2
1.3.демонстрирует мотивацию и личный интерес к профессиональному развитию (в том числе посредством участия в конкурсах профессионального мастерства)	0-2
1.4.проводит рефлексию собственного профессионального опыта (в том числе решение педагогических задач)	0-2
1.5.демонстрирует коммуникативную речевую культуру	0-2
2. Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности	0-2
2.1. демонстрирует культуру самопрезентации и грамотную визуализацию	0-2
2.2. поддерживает интерес и вовлеченность аудитории, используют яркие образы и примеры	0-2
2.3. демонстрируют ораторские качества и артистизм	0-2
2.4. вызывает позитивные эмоции, интерес	0-2
2.5. используют разные информационно-коммуникационные технологии (для достижения звукового и визуального эффектов)	0-2
Максимальный балл	20

II. Очный этап

(«Учитель года- 2024», «Воспитатель года – 2024», «Педагог дополнительного образования – 2024», «Молодой педагог года – 2024»)

Первый тур

Цель конкурсного испытания: демонстрация участниками конкурса способности к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития системы образования.

Формат конкурсного испытания: ответы конкурс на вопросы интервьюера от ученической, родительской, профессиональной, культурной общественности и представителей СМИ в формате пресс-конференции.

Конкурс на испытание проводится на площадке Дома творчества. Последовательность вопросов и ответов регулируется модератором, регламент проведения испытания - 60 минут, регламент ответа на вопрос – до 3 минут.

N	Критерии	Показатель по критерию	Балл
		Полное соответствие показателю – 2 балла частичное соответствие показателю – 1 балл; несоответствие показателю - 0 баллов	
1	Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции	демонстрирует понимание тенденций развития современного образования	0-2
		выражает личное отношение к актуальным вопросам развития системы образования	0-2
		убедительно аргументирует свою позицию по обсуждаемому вопросу	0-2
		опирается на собственный профессиональный опыт	0-2
2	Масштабность видения проблемы и нестандартность предлагаемых решений	демонстрирует понимание роли и значение педагогов в трансформации современного образования	0-2
		высказывает нестандартные мысли	0-2
		демонстрирует широкий педагогический кругозор и глубину понимания рассматриваемых вопросов	0-2
3	Конструктивность позиции	излагает позицию ясно чётко, отвечает точно и конкретно на поставленные вопросы	0-2
4	Коммуникативная культура	соблюдает нормы культуры речи	0-2
		владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приёмами	0-2
		демонстрирует умение заинтересовать собой	0-2

	проявляет открытость позиции, избегая категоричности	0-2
Максимальный балл		22

Второй тур

Конкурсное испытание «Учебное занятие»

(«Учитель года- 2024», «Педагог дополнительного образования – 2024»,
«Молодой педагог года – 2024»)

Цель: раскрытие участниками конкурса своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету (регламент — 40 минут, вопросы жюри — 10 минут), который проводится на классах, в которых учитель работает в своей общеобразовательной организации.

Темы уроков определяются в соответствии с тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам в соответствующих классах.

Оценка урока осуществляется по критериям апробируемой районной карты оценки учебного занятия с позиций организации учебного диалога.

Критерии конкурсного испытания «Учебное занятие»

соответствие показателю – 2 балла; частичное соответствие показателю – 1 балл; несоответствие показателю - 0 баллов		
Учитель организует взаимодействие обучающихся, исполняя роль эмоционального лидера, коммуникатора, навигатора		
Учащиеся реализуют себя в общении, в активной деятельности, в уважении и признании		
Создание и поддержка общего психологического климата	Учитель проявляет явную <i>открытость к общению</i> с обучающимися.	0-2
	Учитель в ходе общения <i>реагирует на реакции учеников</i> .	0-2
	Учитель формирует <i>позитивное отношение к разному видению вещей</i> .	0-2
	Учитель не высказывает <u>никаких оценочных суждений по поводу высказываний</u> учеников.	0-2
	Учитель использует <i>поощрения «здесь и сейчас»</i> : хвалит работу ученика и/или использует неформальные способы вознаграждения — сертификаты об участии, звания, фишки и т. п.	0-2
	Учитель провоцирует <i>ситуации взаимопомощи</i> , взаимообучения, консультирования и т.п.	0-2
	Учитель использует учебные задания на <i>взаимозависимость результатов</i> индивидуальной и парной, групповой <i>работы учащихся</i> .	0-2
	Учитель организует <i>рефлексию</i> результатов взаимодействия.	0-2
Мотивация на входе в учебный диалог	Учитель создает ситуацию <i>актуализации личностного смысла</i> конкретного учебного занятия <i>для обучающихся</i> (через призму <i>применения</i> конкретных знаний или умений <i>на практике</i> и/или в аспекте их <i>ценностного отношения</i> к информации).	0-2

	Учащиеся имеют возможность на выходе презентовать свой образовательный продукт.	0-2
	Учитель использует интерактивные формы обучения – брифинг, интервью, практикум, консультация, дискуссия, деловая/ролевая игра, проблемная лекция, кейс-метод анализа конкретных ситуаций, коллективное решение творческих задач, круглый стол, тренинг, коучинг, лекция-провокация, мозговой штурм, передача полномочий обучающимся, разработка проекта и т.п.	0-2
Выстраивание учебного диалога	На уроке фиксируются время на обсуждение, регламент выступления и чётко соблюдается право каждого учащегося высказаться в установленных рамках	0-2
	Учитель целенаправленно организует ситуации с целью инициирования детских вопросов.	0-2
	Урок строится на вопросах, на которые нельзя ответить сразу и однозначно: <i>Что из перечисленного ... и почему? Почему...? Зачем...? Кто согласен или не согласен, что... и почему? Стоит ли... и почему? Что предпочтительнее ... и почему? Что (каким, как и т.п.) было бы..., если бы... и почему?</i>	0-2
	Ученик имеет возможность подумать над ответом не менее 5 секунд , а потом уже быть спрошенным.	0-2
	Учитель выстраивает диалог с обучающимися исходя из логики движения их мыслей , меняя при необходимости сценарий урока.	0-2
	Учитель направляет комментарии и вопросы от одного ученика к другому.	0-2
	Учитель вовлекает в общение слабоуспевающих и стеснительных учеников.	0-2
	Учитель позитивно реагирует на неправильные ответы учеников, используя их для продолжения разговора.	0-2
	Учитель акцентирует внимание учащихся на необходимости аргументировать свою точку зрения.	0-2
	Учитель организует беседы в парах , чтобы ученики обменивались мнениями, согласовывали, какой ответ на вопрос более правильный.	0-2
Создание возможности выбора	Учащиеся имеют возможность выбрать форму деятельности – индивидуально, в паре, в группе.	0-2
	Учащиеся имеют возможность легко пересаживаться для работы в группах, парах, индивидуально.	0-2
	Учащиеся работают индивидуально, в парах, в группах с адаптированными под них учебными материалами , в т. ч. на основе смешанного обучения с использованием гаджетов.	0-2
	Учащиеся имеют возможность выбрать вид деятельности для включения в работу.	0-2
	Каждый учащийся имеет возможность самостоятельно определить темп прохождения материала.	0-2
	Каждый учащийся имеет возможность концентрировать учебные усилия на собственных пробелах в знаниях, актуальных темах.	0-2
Подача информации	Информация разбита на небольшие порции.	0-2
	В обучении используются иллюстрации, инфографика, схемы, короткие видео и т.п.	0-2
Ожидаемый эффект	Общение на уроке эмоционально окрашенное , искреннее.	0-2
	Ученики самостоятельно говорят подавляющую часть урока.	0-2
	Все обучающиеся являются деятелями , а не слушателями или наблюдателями за учебной деятельностью.	0-2
	Руководство деятельностью в группе осуществляется самими детьми внутри группы.	0-2

	Максимальное количество баллов	66
--	---------------------------------------	-----------

Конкурсное испытание «Воспитательное событие»
(«Учитель года – 2024», «Молодой педагог года – 2024»)

Цель конкурсного испытания: демонстрация профессиональной компетенции конкурсантов в области организации и проведения внеурочного занятия, направленного на достижение результатов воспитания.

Формат конкурсного испытания: внеурочное занятие с обучающимися, которое проводится в общеобразовательной организации участника в классе, в котором учитель является классным руководителем (в остальных случаях – в классе, где проводился урок). Форма внеурочного занятия определяется конкурсантом самостоятельно

Регламент конкурсного воспитания: выступление конкурсанта до 30 минут; ответы на вопросы в члены жюри до 10 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания "Воспитательное событие»

№	Критерии	Показатель по критерию	Балл
		Полное соответствие показателю – 2 балла частичное соответствие показателю – 1 балл; несоответствие показателю - 0 баллов	
1	Воспитательная ценность и результативность	предлагает к рассмотрению вопросы, связанные с реальными и значимыми для обучающихся жизненными ситуациями	0-2
		обращает внимание обучающихся на значимые общественные ценности и способствует формированию личностного отношения к ним	0-2
		способствует активности и эмоциональной включенности, вызывает интерес обучающихся	0-2
		создаёт воспитательное пространство открытого обсуждения, высказывания различных точек зрения и взаимного уважения	0-2
		способствует пониманию обучающимися значимости личностного мировоззренческого выбора и принятия ответственности	0-2
2	Методическое и психолого-педагогическая грамотность	реализует воспитательные цели и задачи с учётом возрастных особенностей и интересов обучающихся	0-2
		выбирает целесообразную форму и использует адекватные методы с учётом воспитательного потенциала различных видов деятельности обучающихся	0-2

		демонстрирует последовательность педагогических действий в организации воспитательного события	0-2
		создает атмосферу доверия и дружелюбную обстановку при обсуждении проблем, поддерживает обучающихся в принятии ответственных решений	0-2
		использует соответствующий материал и точные педагогические инструменты для достижения результатов воспитания	0-2
3	Творческий подход к решению воспитательных задач	демонстрирует креативные решения и нестандартный подход в реализации воспитательных задач	0-2
		способствует творческой активности, самореализации и конструктивности общения	0-2
		поддерживает творческую активность и вовлечённость обучающихся в обсуждении темы	0-2
		используют яркие образы и соответствующую визуализацию для усиления воспитательных эффектов	0-2
		способствует сопереживанию, показывает примеры эмпатии и эмоциональной поддержки	0-2
4	Коммуникативная культура	поддерживает различные способы совместной деятельности обучающихся, их коммуникации и учебной кооперации	0-2
		эффективно организует обмен мнениями и способствует чёткости формулирования вопросов и аргументированности ответов	0-2
		эффективно и уместно используют разные источники информации	0-2
		демонстрируют языковую грамотность и культуру речи	0-2
		показывает готовность к импровизации, педагогическую гибкость в общении с обучающимися	0-2
Максимальный балл			40

Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми»

(«Воспитатель года- 2024», «Молодой педагог года – 2024»)

Цель конкурсного мероприятия: демонстрация участником профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности воспитанников.

Участники конкурса проводят мероприятие в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в группе образовательной организации, в которой проходит конкурсное мероприятие.

Регламент: педагогическое мероприятие с детьми – время учитывается в соответствии с возрастными особенностями детей, вопросы членов жюри очного этапа конкурса – до 10 минут.

Критерии конкурсного испытания «Педагогическое мероприятие с детьми»

№ п/п	Критерии	Комментарии по критерию	Баллы
1.	Оптимальность в подборе дидактических средств	Занятие построено с учетом подбора средств, методов и приемов с целью достижения планируемых результатов	0 – 2
2.	Результативность	Направленность занятия на достижение планируемых результатов	0 – 2
3.	Введение в ситуацию	Создание условий для возникновения у детей внутренней потребности включения в деятельность, формулировка детьми детской цели.	0 – 2
4.	Актуализация знаний и умений	Организация познавательной деятельности, в которой целенаправленно актуализируются мыслительные операции, а так же знания и опыт детей, необходимые им для «открытия» нового знания	0-2
5.	Затруднения в ситуации	Столкновение с затруднением, анализ возникшей ситуации: - фиксация затруднения - выявление его причины (недостаточность знаний, знакомых способов действий)	0-2
6.	«Открытие» нового знания	1. Выбор способа преодоления затруднения, выдвижения и обоснования гипотез. 2. Определения порядка действий. 3. Реализация плана – поиск и «открытие» новых знаний (способов действий) через использование различных форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих, с одной стороны/ преодоление затруднения (достижение «детской» цели), 4. Фиксация нового знания (способа действия) в речи и, возможно, знаково.	0-4
7.	Включение нового знания (способа	1. Использование нового знания (способа действия) совместно с освоенными ранее	0-3

	действия) в систему знаний и умений	<p>способами с проговариванием вслух алгоритма, способа.</p> <p>2. Самопроверка по образцу и (или) взаимопроверка (если запланировано).</p> <p>3. Использование новых знаний (способов действия) в совместной деятельности: работа в парах, микрогруппах (если запланировано)</p>	
8.	Осмысление	<p>1. Фиксирование детьми достижения «детской» цели.</p> <p>2. Проговаривание воспитателем (в младшей, средней группе) или детьми (в старшей или подготовительной группе) условий, которые позволили достигнуть этой цели.</p> <p>3. Акцентирование на успешном опыте преодоления трудностей через выявление и устранения их причин.</p>	0-3
9.	Целостность	Взаимосвязь этапов занятия логична и направлена на достижение планируемых результатов	0 – 2
10.	Интегративность	Направленность занятия на всестороннее развитие обучающихся через связь с различными образовательными областями	0 – 2
11.	Индивидуальный подход	Учет индивидуальных особенностей обучающихся	0 – 2
12.	Методические приёмы решения педагогических задач	использует приёмы привлечения и удержания внимания воспитанников	0 – 2
		использует приемы поддержки инициативы воспитанников	0 – 2
		использует приемы поддержки самостоятельности воспитанников	0 – 2
		использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников	0 – 2
13.	Организационная культура обеспечивает чёткую структуру мероприятия	мотивированно использует раздаточные материалы технические средства обучения	0 – 2
		зонируют пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия	0 – 2
		эффективно его используют соблюдают санитарно-гигиенические нормы дошкольного образования	0 – 2
14.	Речевая коммуникативная	устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками	0 – 2

культура личностно-профессиональное качество	создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками	0 –2
	соблюдает этические правила общения	0 –2
	не допускает речевых ошибок	0 –2
	удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии	0 –2
	чётко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников	0 –2
Максимальный балл		52

Конкурсное испытание «Мастерская педагога»

(«Воспитатель года- 2024», «Педагог дополнительного образования – 2024»,
«Молодой педагог года – 2024»)

Цель конкурсного мероприятия: демонстрация участником собственной педагогической разработки (технологии, метода, способа, приёма или средства обучения), используемой в профессиональной деятельности, а также компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта.

Формат проведения конкурсного испытания: мастер-класс участника с использованием элементов профессиональной деятельности (приёмы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста), демонстрирующий систему работы педагога, её оригинальность, эффективность и тиражируемость. Регламент - до 10 минут, собеседование с членами жюри - до 10 минут.

N	Критерии	Показатель по критерию	Балл
	Полное соответствие показателю – 2 балла частичное соответствие показателю – 1 балл; несоответствие показателю - 0 баллов		
1	Методическая обоснованность представленного опыта	обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения цели дошкольного образования	0-2
		формулирует цели, задачи демонстрируемого опыта	0-2
		обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта	0-2
		устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС дошкольного образования	0-2
2	Образовательный потенциал мастер-класса	акцентирует внимание на ценностных, развивающих, воспитательных эффектах представляемого опыта	0-2
		демонстрирует результативность используемых технологий, методов, приёмов	0-2
		обозначает возможности ранжирования опыта в практике дошкольного образования	0-2
		обозначает особенности реализации представляемого опыта	0-2

		предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии, методов, приёмов	0-2
		вызывает профессиональный интерес в аудитории	0-2
3	Организационная, информационная и коммуникативная культура	демонстрирует умение в области передачи собственного опыта, демонстрирует навыки публичные выступления	0-2
		использует оптимальный объём и содержание информации	0-2
		использует различные способы структурирования и представления информации	0-2
		демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта	0-2
		точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок	0-2
		обеспечивает чёткую структуру и хронометраж мастер-класса	0-2
		оптимально используют информационные и коммуникационные технологии и средства наглядности	0-2
Максимальный балл			34

Третий тур

Конкурсное испытание «Мастер-класс «Моя педагогическая находка»» («Учитель года- 2024», «Воспитатель года – 2024», «Педагог дополнительного образования – 2024», «Молодой педагог года – 2024»)

Цель конкурсного испытания: демонстрация профмастерства участника конкурса в области передачи собственного инновационного педагогического опыта в условиях интерактивного профессионального общения.

Формат: публичная индивидуальная презентация на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и т.д.) в целях трансляции лучшего педагогического опыта и инновационных практик.

Регламент: 30 минут (проведение мастер-класса – 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут)

N	Критерии	Показатель по критерию	Балл
		полное соответствие показателю – 2 балла; частичное соответствие показателю – 1 балл; несоответствие показателю - 0 баллов	
1	Актуальность и методическая обоснованность	Участник формулирует <i>основные идеи</i> своего педагогического опыта	0-2
		Участник формулирует <i>актуальность</i> опыта, значимость для всех участников образовательных отношений	0-2

		Участник обосновывает педагогическую эффективность опыта	0-2
2	Ценностные ориентиры и образовательный потенциал мастер-класса	Участник демонстрирует соответствие опыта современным образовательным тенденциям	0-2
3	Метапредметность и межпредметный характер	Участник обосновывает универсальность представляемого опыта для деятельности любого учителя	0-2
4	Инновационная составляющая опыта	Участник аргументирует наличие инновационной составляющей в представляемом опыте	0-2
		Участник определяет собственные наработки в рамках инновации	0-2
5	Коммуникативная культура и профессиональное взаимодействие с аудиторией	Участник демонстрирует целостность и структурированность мастер-класса	0-2
		Участник обеспечивает вовлечение в общение аудиторию	0-2
		Участник придерживается делового стиля общения	0-2
6	Творческий подход	Участник демонстрирует ораторские качества, артистизм с учетом особенностей профессиональной аудитории, включает яркие элементы в выступление	0-2
		Участник демонстрирует импровизационные умения при общении с аудиторией	0-2
7	Информационная и языковая культура	Участник демонстрирует свободное владение содержанием	0-2
		Участник не допускает ошибок (фактических, орфоэпических, лексических, грамматических)	0-2
8	Результативность мастер-класса	Участник эффективно осуществляет достижение аудиторией образовательного результата	0-2
		Участник создает условия для оценки результативности своего мастер-класса аудиторией	0-2
Максимальный балл			32