СЦЕНАРИЙ

августовской конференции работников образования

Жигаловского района – 2017

***«Смыслообразование как необходимое условие и содержание современного образования, или Как понимать? Как относиться? и Зачем делать?»***

**Видеоролик**

Добрый день, уважаемые участники и гости традиционной августовской конференции работников образования Жигаловского района! Ветер перемен уже давно дует в нашем районе.

 **И если на заре новых реформаторских веяний он дул нам навстречу и мешал привычному движению, выдувал, как многим тогда казалось, остатки уверенности в своей профессиональной пригодности, то сегодня этот ветер перемен всё чаще становится попутным, нередко подгоняет нас, и мы чувствуем, что не успеваем за ним.**

И всё-таки он уже не сбивает с ног, да и мы уже не идём против ветра. Многое из требований нового образовательного стандарта нами принято, осмыслено. В общем, находимся в движении, хотя и придерживаясь народной мудрости «Тише едешь – дальше будешь».

Ну, что? Поехали?

**Сегодня с нами едут:**

**- Мэр МО «Жигаловский район» Федоровский И. Н.**

**- Заместитель мэра по социально-культурным вопросам Молчанов А.Л.**

**- Председатель районного совета ветеранов Рудых Зинаида Сазоновна**

--

В работе конференции в этом году принимают участие ­­\_\_\_\_\_\_\_ человек.

Уважаемые участники и гости конференции, августовская конференция работников образования Жигаловского района объявляется открытой. ( Гимн)

**Право открыть конференцию предоставляется начальнику управления образования МО «Жигаловский район» Богатовой Ю.Л.**

**Слово для приветствия участников конференции предоставляется мэру МО «Жигаловский район» Федоровскому И.Н.**

 **В этот день, когда собираются вместе все педагоги района, давайте вспомним тех, кто ушёл от нас в этом учебном году. Объявляется минута молчания. (Слайд)**

 Начинаем работу конференции.

В современном мире с его политическими, экологическими, социальными проблемами и противоречиями возникает острая потребность в ценностном, осмысленном отношении человека к окружающей его действительности и к самому себе. Сегодня как нельзя актуальным становится вопрос о возможности **«обнищания души при обогащении информацией, материальными благами».** Соответственно складывается потребность в таком образовании, которое обеспечит условия для становления человека, готового решать личные, профессиональные, общественные проблемы на основе ценностных приоритетов культуры.

Современная школа не в состоянии устранить последствия негативного общественного, а порой и семейного воздействия. Тем не менее, школа всегда была и будет достаточно влиятельным общественным институтом, который неизбежно оставляет свой след в жизни ребёнка». В связи с этим актуальным является вопрос: **каким будет этот след?** На сухом профессиональном языке говоря, каким будет качество того образования, которые дети смогут получить в наших образовательных организациях?

Сегодня под качеством образования мы понимаем: в школе - триединство результатов: личностные, метапредметные и предметные; в детском саду – уровень сформированности интегративных качеств. Но необходимо признать, что на данный момент в школе в этой тираде на первом месте у нас с вами предметные результаты, тогда как вершиной должны быть личностные, а в детском саду сегодня четко вырисовываются проблемы в социально-нравственном воспитании дошкольников. Причина в том, что сегодня мы с вами обучение и воспитание воспринимаем как параллельные другу процессы, тогда как, согласно ФГОС, эти понятия необходимо воспринимать как одно интегративное понятие - «обучающее воспитание». Именно оно должно стать целью современной школы. Таким образом, «обучающее воспитание» - это условие достижения качества образования в его новом понимании.

Что мы будем понимать под «обучающим воспитанием»? «Обучающее воспитание» - это передача знаний такими способами, средствами, формами, в основе которых лежит стремление вызвать в наших детях ценностно-смысловое отношение и к предлагаемой информации, и ко всему происходящему с ними и вокруг них.

 Особое значение в данном контексте приобретает **проблема смыслообразования** как необходимого содержания и качества современной образовательной деятельности. Только видение смысла в собственной деятельности обеспечивает становление человека как осмысленного субъекта культурно-исторического процесса. Для этого необходимо **создание такого образовательного пространства**, которое по содержанию и педагогическим формам будет направлено на формированиеспособности ребёнка быть субъектом, который сам управляет своей деятельностью и делает это на основе системы ценностей культуры.

Вопрос необходимости и возможности создания такого пространства последние годы активно обсуждается педагогической общественностью страны. Мы также не стоим в стороне от этой решения этой проблемы. Темы августовских совещаний отражают наше движение в данном направлении :

* **28.08.2012 г.** «Развитие человеческого потенциала через инновации и интеграцию, или безопасность образовательной среды »
* **28.08.2013 г.** Развитие школы как воспитательной системы, или Уклад жизни образовательного учреждения как интегративная характеристика образовательного пространства»
* **27.08.2014 г.** Развитие школы как воспитательной системы, или Уклад жизни образовательного учреждения как интегративная характеристика образовательного пространства»
* **26.08.2015 г.** «Безопасная образовательная среда как социально-воспитательный феномен, или Как найти общий язык участникам образовательных отношений?»
* **25.08.2016 г.** «Личность педагога как главный фактор формирования уклада жизни взрослых и детей, или Давайте посмотрим на всё под новым углом зрения»

Тема конференции в этом году звучит так: «Смыслообразование как необходимое условие и содержание современного образования».

*Что вы понимаете под термином «смыслообразование»?*

*Каково ваше отношение к выбору темы для разговора на августовском совещании – 2017?*

*Насколько актуальной является проблема смыслообразования для вашей ОО и / или себя лично в контексте вашей профессиональной деятельности?*

**ВЫВОД:** От уровня осмысленности своей деятельности всеми участниками образовательных отношений  зависят результаты обучения и воспитания. Таким образом, при организации той или иной деятельности на начальном этапе, прежде всего, задать себе три вопроса *«Как понимать? Как относится? и Зачем делать?»* и, если сумеешь ответить на них, - приступать к осуществлению этой деятельности.

Построение смыслообразующего образовательного пространства невозможно без реализации принципа диалогизма. Проблему диалогизма мы предлагаем рассматривать в трёх аспектах: во-первых, как большой диалог образов культуры, воплощённых в её великих творениях; во-вторых, как проблему общения людей, общение в такой форме, когда голос каждого человека является насущным для всех; в-третьих, как проблему диалогического мышления как *диалога с собой, внутреннего диалога, диалога философского, как рефлексии.*

В момент рефлексии начинается самовоспитание, саморазвитие. В момент межличностного общения начинается взаимовоспитание, взаиморазвитие. В этом контексте рассуждая о диалоге между педагогом и ребёнком, мы должны подумать сегодня о диалоге не ролевом, а диалоге личностном, который возможен только тогда, когда ребенок перестает читать желания педагога и общается с ним всем тем свои особым содержанием. Такое видение диалогизма должно стать фундаментом для формирования ценностно-смыслового уклада общей жизни взрослых и детей.

**С 2012 года через все августовские совещания работников образования в качестве лейтмотива проходит эта мысль. Сегодня вновь возвращаемся к начатому разговору о целенаправленном создании уклада общей жизни взрослых и детей, в которой всё будет иметь смысл.**

Для создания смыслообразующего образовательного пространства **необходимо выполнить хотя бы два условия:**

 1. **создать** для всех участников образовательных отношений **культурно-образовательное пространство** а) как территорию *диалог*ового взаимодействия *на основе ценностей* культуры, б) как пространство *выбора из поля возможностей* и

 2. **обеспечить** **безопасность** **этого пространства** через повышение внутренней *культуры коллективов*, выработка *командного стиля* горизонтального стиля управления коллективами, создание *психолого-педагогического* *комфорта*, использование *природосообразных качеств* человека, *мотивирование* всех участников образовательных отношений.

Начиная с 2012 года, мы работали над безопасностью того образовательного пространства, в котором в постсоветский период мы мало, что меняли, но которое менялось само независимо от нас и даже вопреки нашим желаниям. Управление образования выполняло стратегически-тактическую функцию, а делом занимались (или не занимались) образовательные организации. Каких результатов достигли, вы изнутри своих образовательных организаций можете оценить более объективно. Управление образования судит об этих результатах, прежде всего, исходя из собственных наблюдений, диагностик и бесед с педагогами. Так, если сегодня говорить об уровне готовности МСО к переходу к этапу создания качественно иного образовательного пространства, главной проблемой для большинства наших образовательных организаций остаётся формирование командного стиля горизонтального управления: либо внутри администрации нет командного взаимодействия, либо административные команды есть, но горизонтального управления нет, слабо используются природосообразные, а не только профессиональные качества педагогов; очень редко используются проектные подходы к решению проблем образовательных организаций. НО, самое главное, во многих коллективах нет духа единения вокруг достижения большой общей цели либо нет этой большой общей цели.

Педагогическая культура образовательной организации вовсе не сумма педагогических культур отдельных людей, в нее входящих. Ценностные и целевые ориентиры каждого отдельного педагога не формируют уклада общей взрослых и детей, так этот уклад есть продукт коллективных смыслов и убеждений, продукт внутренней культуры всей организации. Пройдя путь от обсуждения индивидуальных представлений, педагоги должны выработать общее понимание того, как осуществлять образовательную деятельность, как решать возникающие проблемы. Педагогическая культура отдельного педагога - это то, как учитель реализуют свой личностный потенциал относительно ценностно-целевых установок образовательной организации в целом.

В надежде на то, что управление образования заблуждается на предмет отсутствия ценностно-целевых установок в наших ОО, педагогам было предложено составить портрет своего учреждения. Сегодня группа педагогов-экспертов, надев жёлтые шляпы» позитива, работала с этими портретами. Сейчас они поделятся своими впечатлениями и выводами. Акцент экспертизы был сделан на ответах на вопросы:

* Какой образ, метафора, символ ассоциируется у вас с вашей ОО?
* Как бы вы могли определить климат взаимоотношений в вашей ОО?
* Что ОБЪЕДИНЯЕТ ПЕДАГОГОВ вашей ОО?
* Чем ваша ОО отличается от других прежде всего?

 Вот такими видят себя образовательные организации нашего района. Пусть во многих из этих портретов где-то сказка, где-то ложь, но в них, как известно, намёк: это те образы, достижение которых может стать своеобразной философской основой развития организации. Есть предложение каждому ОУ поместить этот портрет в зоне общей доступности и даже провести диагностику на предмет узнаваемости своего детского сада или школы всеми участниками образовательных отношений (можно предложить узнать себя из серии портретов других ОО).

Продолжаем разговор о результатах работы МСО над безопасностью образовательного пространства. Говоря о психолого-педагогическом комфорте и рассматривая безопасность образовательного пространства как отражение эмоционально-личностных характеристик её субъектов: самоотношения, самоактуализации, уровня эмоционального напряжения, - мы провели ряд диагностик. Судя по проведённому психологическому мониторингу психолого-педагогического комфорта 2017 года и самодиагностике уровня профессионального выгорания, которую вы осуществляли на августовском совещании 2016 года, большинство наших педагогов чувствуют себя достаточно комфортно. Проведённое в конце учебного года анкетирование, связанное с созданием портретов образовательных организаций, позволило нам сделать выводы о достаточно высоком уровне самоотношения и самоактуализации наших педагогов.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Самоактуализация: как понимать? как относиться? Зачем об этом говорить? Сегодня этот вопрос обсуждался на дискуссионной площадке **«Возможно ли быть самим собой в обществе, где условия этому не способствуют?»**

В только что прослушанном нами выступлении мы услышали о том, что профессиональная самоактуализация педагога - это первое условие, выполнение которого необходимо для создания нового образовательного пространства в наших ОО. Как мы понимаем, профессиональная самоактуализация человека проявляется внешне, прежде всего, через заявление окружающим своей позиции по тому или вопросу, затрагивающему интересы общего дела. **«Слышен ли в наших ОО голос каждого человека?»** - ответ на вопрос попробовали дать участники одноименной дискуссионной площадки.

Сегодня мы говорим о создании такого образовательного пространства, которое пока больше мечта, ещё плохо осознаваемая нами. Но, как известно, всё новое начинается с мечты. В первой части совещания наши молодые педагоги, работая в группе «**Что было бы, если бы у нас были неограниченные возможности»,**  сделали эту попытку помечтать - помечтать о **«Школе, из которой никому не хочется уходить».**

Сегодня в работе совещания приняли участие наши ученики и родители, которые тоже говорили о **«Школе, из которой никому не хочется уходить**», но подошли к этому вопросу с несколько иной точки зрения.

Наконец, мы подошли к разговору о создании того самого качественно иного образовательного пространства, которое характеризуется как ценностно-смысловое, диалоговое, творческое, открытое, вариативно-избыточное. Предлагаю всем надеть «зелёные шляпы» и оценить идеи тех педагогов, которые работали сегодня в творческих мастерских.

1. ***Поиск форм взаимодействия*** ***с*** культурными, педагогическими, индивидуально-личностными ***смыслами*** участников образовательных отношений – каб. № …
2. ***«Открытие талантов»*** по использованию природосообразных качеств ***педагогов*** в рубрике *«То, чему не учат в школе, а надо бы!»* - каб. № …
3. ***Поиск путей создания «открытого образовательного пространства»*** для образовательных организаций района – каб. № …
4. ***Создание проекта новой***, вариативно-избыточной ***среды внеурочной*** образовательной деятельности – каб. № …

Уважаемые коллеги! Наш сегодняшний разговор подходит к концу. Мы выражаем огромную надежду на то, что он не оставил вас равнодушными, и вы продолжите его завтра на своих педагогических советах, где вы вместе, всем коллективом примите решение об актуальности работы вашего конкретного образовательного учреждения по теме «Смыслообразование как необходимое условие и содержание современной образовательной деятельности».

**Вместе вынесете сами себе необходимые рекомендации для работы в новом учебном году. Желаем вам исполнения этих рекомендаций!**

**В**от и наступил один из самых торжественных моментов сегодняшней встречи. Слово для награждения педагогов за их неустанный, творческий труд предоставляется мэру муниципального образования «Жигаловский район» Федоровскому И. Н.

А сейчас мы узнаем, кто стал победителем районного профсоюзного конкурса-выставки цветочных композиций «Из жизни взрослых и детей…».

**Создание ценностно-смыслового, диалогового, творческого, открытого пространства невозможно без открытого диалога творческих людей, объединённых общими ценностями, без единой духом команды единомышленников, без сетевого взаимодействия ОО друг с другом**.

Сегодня в каждой школе есть свой гимн или своя песня. А у нас, у педагогов района, нет своей песни. Мы решили исправить это неправильное положение дел и предлагаем вам свой вариант такой песни. Может быть, вам она понравится.

**ПЕСНЯ и текст на слайдах**.

Здесь корни страны, **здесь истоки народа**

Снегов белизна, **алый отблеск восхода,**

И купол небес ослепительно синий,

И сельская школа – надежда России – *вместе*

Друг с другом мы работаем все ладно-

Идем мы на работу, как домой,

Живём мы вместе слаженной командой,

Чтоб пользу приносить стране родной.

Нам всем судьбу свою вершить,

Работать вместе и дружить,

Команда творческая наша,

Команда, без которой нам не жить.

Ла-ла-ла ла-ла-лай-ла-ла

Ла-ла-ла ла-ла-лай-ла-ла

Команда творческая наша,

Команда, без которой нам не жить.

На верность проверяются таланты,

Нам есть, за что судьбу благодарить.

Мы преданы единственной команде,

Команде, без которой нам не жить.

Нам всем судьбу свою вершить,

Работать вместе и дружить,

Команда творческая наша,

Команда, без которой нам не жить.

Ла-ла-ла ла-ла-лай-ла-ла

Ла-ла-ла ла-ла-лай-ла-ла

Команда творческая наша,

Команда, без которой нам не жить.

С работой мы расстанемся не скоро,

Нас всех и не унять, и не сдержать.

Работать мы привыкли очень споро,

И будем мы так дальше продолжать

Нам всем судьбу свою вершить,

Работать вместе и дружить,

Команда творческая наша,

Команда, без которой нам не жить.

Ла-ла-ла ла-ла-лай-ла-ла

Ла-ла-ла ла-ла-лай-ла-ла

Команда творческая наша,

Команда, без которой нам не жить.